Logotipo, nome da empresa

Descrição gerada automaticamente   

*DIRETORIA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO BÁSICA – DEB/CAPES*

*PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA – PIBID*

*UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE*

*DIVISÃO DE APOIO À FORMAÇÃO DE PROFESSORES – DAFP/PROGRAD*

*EDITAL CAPES 10/2024*

*RELATÓRIO INDIVIDUAL DE SUPERVISÃO DO PIBID*

*NOME : XXXX*

*SUBPROJETO: XXXX*

*COORDENADOR DE ÁREA: XXX*

Local, 2025.

1. Dados pessoais

|  |  |
| --- | --- |
| Nome Completo do Supervisor |  |
| CPF |  |
| Instituição Superior de Educação (IES) |  |
| Coordenador de área responsável |  |
| Escola em que desenvolveu as atividades: |  |
| Série/Anos, etapa e turma |  |
| Período enquanto bolsista | MÊS/ANO a MÊS/ANO |

1. Introdução

Nesta seção, o professor supervisor deve apresentar o relato geral da experiência no PIBID, considerando a evolução e os níveis crescentes de complexidade do processo de formação dos discentes. O professor também pode apresentar elementos de sua trajetória acadêmica e pessoal para apresentar-se.

1. Objetivos e planejamento

Apresentação dos principais objetivos definidos junto ao professor coordenador de área e à escola e descrever o processo de planejamento das atividades do subprojeto para a realização das atividades.

1. Descrição sucinta das atividades realizadas

Registros cotidianos das atividades realizadas. Sugerimos que a tabela seja preenchida semanalmente pelo bolsista. Pode-se adicionar linhas à tabela

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Data/período** | **Descrição das atividades** | **Resultados e/ou observações** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Desenvolvimento (Relato de experiências)

Nesta seção, o professor supervisor deverá dissertar, narrar e refletir qualitativamente sobre as experiências mais significativas durante a inserção dos pibidianos no cotidiano da escola abordando, dos resultados do estudo do contexto social e educacional da comunidade escolar, do perfil dos estudantes de educação básica e da gestão da escola, da relação com as políticas públicas e currículo, da relação com os bolsistas de licenciatura e suas contribuições para as aulas e atividades, com destaque para a construção das metodologias diversas de ensino aprendizagem e a reflexão sobre a prática docente em si e a aplicação das metodologias desenvolvidas, bem como dos desafios enfrentados.

1. Avaliação dos impactos do PIBID

Nesta seção, busca-se evidenciar como as ações do PIBID contribuíram para a formação inicial dos bolsistas, o aprimoramento da prática docente e os efeitos gerados no ambiente escolar. Para uma descrição completa e bem-estruturada, considere os seguintes aspectos: 1. Formação dos bolsistas. 2. Impacto no ambiente escolar. 3. Valorização e inovação pedagógica. 4. Reflexos na comunidade escolar. 5. Feedbacks e avaliações qualitativas. 6. Contribuições do PIBID para sua formação enquanto professor.

1. Produções/criações

Listar produções individuais ou coletivas tecidas pelo bolsista ao longo da atuação no subprojeto. Entende-se como produções: registros fotográficos de atividades, atividades produzidas, registros de atividades desportivas e lúdicas, planos de aula, sequências didáticas, apresentações, produções audiovisuais, produções artísticas, produções acadêmicas, textos diversos, murais escolares, registros de oficinas, jogos didáticos, eventos escolares organizados, participação em eventos e outras produções diversas. Os registros deverão ser enviados ao coordenador de área do projeto.

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo de produção** | **Descrição** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. Considerações finais

Nesta seção o supervisor apresentará as considerações finais e explicitará a relevância da experiência para a comunidade escolar, para a sua prática profissional, a socialização da experiência e demais reflexões pertinentes.

1. Referências

Nesta seção, o supervisor apresentará a bibliografia, textos, filmes, ou qualquer outro material utilizado nas atividades desenvolvidas, assim como poderá inserir material criado ao longo do projeto.

1. Termo e assinaturas

**Autorização de uso**

Eu,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Nome Completo) e CPF \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ autorizo a utilização pela Capes e pela UFF do presente relato de experiência, na qualidade professor supervisor de iniciação à docência, sob responsabilidade do(a) Coordenador(a) de Área\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vinculado ao PIBID da Universidade Federal Fluminense (UFF). Meu relatório poderá ser incluído nos bancos de dados e nas plataformas de gestão da CAPES e da UFF, podendo, eventualmente, ser reproduzido, publicado ou exibido por meio dos canais de divulgação e informação sob responsabilidade desse órgão.

Local, \_\_/\_\_/\_\_.

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Supervisor de Iniciação à Docência |
| (Nome e Assinatura Gov.Br)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Coordenador de Área (PIBID XXX/CAMPUS)  (Nome e Assinatura Gov.Br.) |